

叡啓大学 2023 年度入学者選抜 (春入学)
(一般選抜)

小論文

次の文章は、「100 の思考実験：あなたはどこまで考えられるか」(ジュリアン・バジーニ [著] 向井和美 [訳]、紀伊國屋書店、2012 年) の中で、「公平な不平等 不平等が許される場合とは？」というタイトルで書かれたものです。文章の中には異なる立場が存在し、それぞれの立場に意見や主張があることに気をつけながら、この文章を読み、問に解答してください。

著作権保護のため非公表

著作権保護のため非公表

ジュリアン・バジーニ [著] 向井和美 [訳] 「100の思考実験：あなたはどこまで考えられるか」(紀伊國屋書店、2012年)、37-40頁。

(問)

上記の文章では、不平等に関する仮想事例が示されています。実社会には多くの不平等に関する事例が存在し、事例を取り巻く環境や背景などにより、不平等が公平・公正と見なされる場合もあれば、公平・公正でないと見なされる場合もあります。

あなたが住んでいる地域や所属しているコミュニティにおいて、不平等に関する事例を1つ取り上げ、論じてください。

小論文の作成にあたっては、次ページの「作成方法」に沿って記述してください。

(作成方法)

- ・ 次の「小論文のアウトライン」に示された順序で、各項目について記述してください。
なお、各項目のタイトルの記載は、必須ではありません。
- ・ 解答用紙は、本学様式を使用し、A4サイズ2ページ以内(フォントサイズは10.5ポイント)で作成してください。ただし、参考文献リストはページ数に含めないものとします。

(小論文のアウトライン)

項目	記載内容・作成のポイント
タイトル	解答用紙の記載に沿って、「小論文のタイトル」を記載してください。
はじめに(導入部)	小論文の主題や目的を説明し、何を論じるのか予告してください。
1) 地域やコミュニティにおける事例および現状と課題の説明	あなたが取り上げる具体的な事例について、データや資料を用いながら、現状と課題を示してください。
2) 課題をめぐる複数の立場の比較	1) で取り上げた課題について、複数の異なる立場を取り上げ、それぞれの意見や主張について、比較してください。
3) 課題に対するあなたの意見	1) と2) を踏まえて、あなたがどのように考えるのか記述してください。
おわりに(結論部)	「はじめに(導入部)」で示した主題や目的を振り返って、小論文全体をまとめてください。 ※結論部で新たなデータや主張を盛り込まないようにしてください。
参考文献リスト	参照した文献や資料、ウェブサイトなどを記載してください。 ※文献の記載方法については、様々なスタイルがあります。参照元がわかるように一貫した形でリストが作成されていれば、スタイルは自由とします。

(評価基準)

本学は、次の基準で小論文を評価します。

評価観点	評価基準	アドミッション・ポリシー
基礎的要件	<ul style="list-style-type: none"> ・ 指定の分量を守っているか？ ・ 指定様式を用いているか？ ・ 課題の指示に従っているか？ ・ 誤字脱字がなく、適切な文法を用い、読みやすい文章で書かれているか？ 	—
姿勢・視野	<ul style="list-style-type: none"> ・ テーマに関連した適切な事例を取り上げ、データや資料を用いて、現状と課題を説明できているか？ ・ 取り上げた事例について、複数の異なる立場を取り上げ、それぞれの意見や主張を適切に比較できているか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 幅広い視野 ・ 国内外の様々な文化、歴史、社会や国際関係への強い関心と探究心
学力・表現力	<ul style="list-style-type: none"> ・ 異なる立場や意見、主張を踏まえたうえで、自らの意見を述べることができているか？ ・ 論理的で説得力のある小論文となっているか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基本的な学力 ・ 学ぶ意欲 ・ 将来を見据え、目的意識を持って学修に取り組もうとする姿勢 ・ 他者と積極的にコミュニケーションを行う姿勢
意欲	<ul style="list-style-type: none"> ・ 社会にある課題を適切に捉え、自ら取り組んでいこうとする意欲があるか？ 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 自らの能力の向上を目指す意欲 ・ 社会貢献意欲 ・ 自ら先頭に立ち、他者を巻き込んで様々な課題に取り組もうとする姿勢
その他	<ul style="list-style-type: none"> ・ 独創性と創造力 	—